

คณบดีเทคโนโลยีการสื่อสารมวลชน

ภาคใน ได้รับด้วยความยินดี

เลขที่รับ 1446 / 60 วันที่ - 3 พ.ย. 2560

เลขที่ส่ง..... วันที่.....

ที่ วช ๐๖๐๗/๑๙๒๗



นางสาวกานต์ราชกัญจน์ชัวร์ศรี
เลขที่ 4841
วันที่ 31 พ.ค. 2560
เวลา 11

ถึง มหาวิทยาลัย/วิทยาลัย/หน่วยงานต่าง ๆ

ด้วยสำนักงานศิลปะดูแลและสนับสนุนร่วมสมัยกำหนดจัดกิจกรรมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ (YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 #9) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะ ความรู้ เทคนิคศิลปะ รวมถึงประสบการณ์การสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัยให้กับศิลปินรุ่นใหม่ที่มีผลงานโดดเด่นและมีความพร้อมจากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ (อาเซียน) เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการและประมวลผลงาน จำนวน ๗๐ คน ณ จังหวัดกระษี จกนั้นจะคัดเลือกศิลปินรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ จำนวน ๑๐ - ๑๒ คน เดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการขั้นสูง และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ต่างประเทศ (สหรัฐอเมริกา) เพื่อเป็นการเปิดโลกทัศน์ เพิ่มพูนจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษา อีกทั้งมีโอกาสพัฒนาแนวคิดและวิธีการ สร้างงานโดยศึกษาและเรียนรู้จากศิลปินระดับโลก และจะจัดนิทรรศการแสดงผลงานของศิลปินรุ่นใหม่ที่ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมโครงการทั้งหมด ณ หอศิลป์ร่วมสมัยฯ ดำเนินทั้งนี้ มีกำหนดเปิดรับสมัครการคัดเลือก ระหว่างเดือนตุลาคม - ๕ ธันวาคม ๒๕๖๐ ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

ในการนี้ สำนักงานศิลปะดูแลและสนับสนุนร่วมสมัย จึงขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการดังกล่าวในหน่วยงานของท่าน เพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้กับนิสิตและนักศึกษาทราบโดยทั่วไป โดยหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านในการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ของสำนักงานศิลปะดูแลและสนับสนุนร่วมสมัยในอนาคตต่อไป

ผู้ลงนาม:

ผู้อำนวยการ

ผู้อำนวยการ

CM

31 พ.ค. 2560



เรียน คณบดี

เพื่อโปรดทราบ / ที่นี่ควรตอบปืน

วันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๐

- 3 พ.ย. 2560

ศูนย์หอศิลป์

โทร. ๐ ๒๒๐๘ ๓๗๕๗

โทรสาร ๐ ๒๒๐๘ ๔๖๓๙

เจ้าหน้าที่

ดร.ประจักษ์ รอยต่อวุฒิ

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

๓๑ พ.ค. ๒๕๖๐

ผู้ลงนาม: วันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๐
๓ พ.ย. ๒๕๖๐



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่อง การรับสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลป์ปีนรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กำหนดจัดกิจกรรมในโครงการพัฒนาศักยภาพศิลป์ปีนรุ่นใหม่ ประจำปี ๒๕๖๑ (YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 #9) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะ ความรู้ เทคนิคด้านศิลปะ รวมถึงประสบการณ์การสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัยให้กับศิลปินรุ่นใหม่ ที่มีผลงานโดดเด่นและ มีความพร้อมจากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ (อาเซียน) เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการ และประกวดผลงาน จำนวน ๗๐ คน ณ จังหวัดกรุงเทพฯ จำกัดจำนวนที่ได้รับคัดเลือกศิลป์ปีนรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ จำนวน ๓๐ - ๔๐ คน เดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการชั้นสูง และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ ต่างประเทศ (สหรัฐอเมริกา) เพื่อเป็นการเปิดโลกทัศน์ เพิ่มพูนจิตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษา อีกทั้งมีโอกาส พัฒนาแนวคิดและวิธีการ สร้างงานโดยศึกษาและเรียนรู้จากศิลป์ปีนรุ่นเดียวกัน ตลอดจนนิทรรศการแสดงผลงานของ ศิลป์ปีนรุ่นใหม่ที่ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมโครงการทั้งหมด ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน สำนักงานฯ ได้กำหนด ระเบียบการรับสมัคร โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. ลักษณะของผลงาน

ผลงานจิตรกรรม (Painting) ประติมากรรม (Sculpture) ภาพพิมพ์ (Printmaking) และสื่อผสม (Mixed Media) ที่แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ มีเอกลักษณ์ของผู้สร้างสรรค์

๒. คุณสมบัติของผู้สมัคร

ผู้สมัครภายในประเทศไทย ผู้สมัครต้องเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่กำลังศึกษาในชั้นปีที่ ๓ ขึ้นไป จากคณะที่เกี่ยวข้องกับศิลปะด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์และสื่อผสม โดยจะต้องมีสัญชาติไทย และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทย อายุไม่เกิน ๓๐ ปี (เกิดก่อนวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๓๑)

ทั้งนี้ หากผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้ไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา อุปะหะห่วงการฝ่าฝืนการรับการตรวจเลือกทหารของเกิน สำนักงานฯ ขอตัดสิทธิ์ผู้ได้รับการคัดเลือกดังกล่าว

ขอสงวนสิทธิ์การสมัครสำหรับนักศึกษาที่เคยได้รับคัดเลือกเดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ ต่างประเทศ ในโครงการค่ายเยาวชนสร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัยแล้ว

ผู้สมัครต่างประเทศ ผู้สมัครต้องเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่กำลังศึกษาในชั้นปีสุดท้าย จากคณะที่เกี่ยวข้องกับศิลปะด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์และสื่อผสม โดยจะต้องมีสัญชาติ และมี ภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทยอาเซียน อายุไม่เกิน ๓๐ ปี (เกิดก่อนวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๓๑)

ทั้งนี้ หากผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้ไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา ติดภารกิจอื่นไม่สามารถเดินทางได้ในระยะเวลาการเดินทางที่สำนักงานฯ กำหนด สำนักงานฯ ขอตัดสิทธิ์ผู้ได้รับการคัดเลือกดังกล่าว

๓. การสมัครและการส่งผลงาน

ผู้สมัครจะต้องส่งซีดี จำนวน ๑ แผ่น เสียงชื่อ นามสกุล ชื่อสถานศึกษา และจังหวัด ลงบนแผ่นซีดี หรือหน้าปกกล่องซีดี บรรจุรายละเอียดดังนี้

๓.๑ กรอกใบสมัคร ตามแบบฟอร์มเอกสารหมายเลข ๑ และแนบเอกสารดังรายการต่อไปนี้

- แบบประวัติส่วนตัวโดยสังเขป (CV) เป็นไฟล์ Microsoft Office Word พ่อนต์ตรรกะ Cordia โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร_นามสกุล_CV.doc (ตัวอย่าง ยาโย อุชานะ CV.doc)

- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมลงนามรับรอง ๑ ฉบับ (ฉบับจริง)

- ใบรับรองการเป็นนักศึกษาจากสถาบันการศึกษา จำนวน ๑ ฉบับ (ฉบับจริง)

๓.๒ ภาพถ่ายผลงานจิตรกรรมขนาด ๓ - ๕ ผลงาน (ขนาดไฟล์ต่อหนึ่งผลงานไม่ควรต่ำกว่า 2 MB แต่ไม่เกิน 7 MB) และจัดหน้ากระดาษตามแบบฟอร์มที่กำหนดให้ (เอกสารหมายเลข ๒) โดยระบุชื่อผลงาน ขนาด เทคนิค และแนวคิด ความยาวไม่เกินครึ่งหน้ากระดาษ A4 เป็นไฟล์ Microsoft Office Word พ่อนต์ตรรกะ Cordia บันทึกเป็นไฟล์นามสกุล .jpeg หรือ .pdf โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร_นามสกุล_สำนักผลงาน.jpeg (ตัวอย่าง ยาโย อุชานะ_๑.jpeg)

๓.๓ ภาพร่างผลงานศิลปะจำนวน ๑ ชิ้นที่จะสร้างขึ้นใหม่ โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร_นามสกุล_ภาพร่าง.jpeg (ตัวอย่าง ยาโย อุชานะ_ภาพร่าง.jpeg)

ซึ่งหลังจากทราบผลการคัดเลือกรอบที่ ๑ ผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องจัดทำผลงานจิตรกรรมมาส่งคณะกรรมการคัดเลือกรอบที่ ๒ พิจารณา ณ จังหวัดกรุงเทพฯ ในแนวคิด “4.0 CONTEMPORARY ART”

๓.๔ ผู้สมัครส่งเอกสารการสมัครเข้าร่วมโครงการฯ ด้วยตนเอง หรือทางไปรษณีย์ ได้ที่ “ศูนย์หอศิลป์” สำนักงานศิลปปัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม เลขที่ ๑๐ ถนนเทียนร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๑๓๐ ทั้งนี้ให้ระบุหน้าของว่า “โครงการพัฒนาศักยภาพศิลปะในรุ่นใหม่ ประจำปี ๒๕๖๐” สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม ได้ที่ โทรศัพท์ ๐ ๒๖๐๘ ๗๗๕๙ โดยมตเข้าส่งเอกสารวันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๐ (ถือวันประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ)

๔. การพิจารณาคัดเลือก

๔.๑ การคัดเลือกรอบที่ ๑ คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาจากเอกสารของผู้สมัครและไฟล์ผลงานที่ส่งมา (ดังรายละเอียดในข้อ ๓ และขอสงวนสิทธิ์ในการตัดสิทธิ์ผู้เข้าประกวดในกรณีเอกสารไม่ครบถ้วน) ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกจำนวน ๗๐ คน

๔.๒ การคัดเลือกรอบที่ ๒ คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาจากผลงาน จำนวน ๖ ชิ้น และพุดติกรรมระหว่างการเข้าร่วมโครงการฯ โดยจะมีรายชื่อ ผู้ผ่านการคัดเลือกไปต่อรอบการอบรม ณ ศรีวัฒน์อมรรักษ์ จำนวน ๑๐ - ๑๒ คน โดยมีรายละเอียดผลงานดังนี้

๔.๒.๑ ผลงานศิลปะในแนวคิด “4.0 CONTEMPORARY ART” ซึ่งผู้สมัครต้องจัดเตรียมผลงานที่แล้วเสร็จมาในวันที่ร่วมกิจกรรม จำนวน ๑ ชิ้น ซึ่งผลงานดังกล่าวต้องสอดคล้องกับภาพร่างแนวความคิดที่ผ่านการพิจารณาของกรรมการ ในการคัดเลือกรอบที่ ๑

๔.๒.๒ ผลงานศิลปะที่สร้างสรรค์ขึ้นใหม่ ณ จังหวัดกรุงเทพฯ จำนวน ๑ ชิ้น ซึ่งแสดงให้เห็นแนวคิดและเทคนิคหรือการสร้างงานที่แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ของผู้สมัคร

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

๕.๑ เปิดรับผลงาน

วันนี้ - ๕ ธันวาคม ๒๕๖๐

๕.๒ คัดเลือกผลงานรอบแรก

๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๐

๕.๓ ประกาศผลอย่างเป็นทางการ (รอบที่ ๑)

๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๐

๕.๔ อบรม...

- ๕.๔ อบรมเชิงปฏิบัติการและประมวลผลงาน (จังหวัดกรุงปี) ๑๗ - ๒๓ มกราคม ๒๕๖๑
๕.๕ คัดเลือกผลงานรอบสอง
๕.๖ ประกาศผลอย่างเป็นทางการ (รอบที่ ๒)
๕.๗ ต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการขั้นสูง
และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ หนรัฐอเมริกา¹
๕.๘ การจัดแสดงนิทรรศการ
หมายเหตุ วันเวลาอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม
- ๒๑ - ๒๔ มกราคม ๒๕๖๑
๒๕ มกราคม ๒๕๖๑
๑๗ - ๓๐ เมษายน ๒๕๖๑
สิงหาคม ๒๕๖๑

ประกาศ ณ วันที่ ๒๓ / ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)
ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ใบสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 # 9

รูปถ่ายหน้าตรง
ขนาด ๑ นิ้ว

ชื่อ-สกุล (นาย/นาง/นางสาว)
 เกิดวันที่ เดือน พ.ศ. อายุ ปี
 ที่อยู่ปัจจุบัน(ที่ติดต่อได้) บ้านเลขที่ หมู่ที่ ถนน
 ตำบล/แขวง อำเภอ/เขต จังหวัด
 รหัสไปรษณีย์ โทรศัพท์ อีเมล
 กำลังศึกษาในระดับ ปริญญาตรี ชั้นปีที่ คณะ
 สาขา ชื่อ-สกุลอาจารย์ที่ปรึกษา
 ชื่อสถาบันการศึกษา
 ที่อยู่สถาบันเลขที่ หมู่ที่ ถนน ตำบล/แขวง
 อำเภอ/เขต จังหวัด รหัสไปรษณีย์
 โทรศัพท์ โทรสาร website

หัวข้อที่เข้ามา

๑. รับทราบและตกลงปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ เงื่อนไขในการสมัครครั้งนี้
๒. ยอมรับการตัดสินของคณะกรรมการตัดเลือกฯ ว่าเป็นที่สิ้นสุด
๓. ขอรับรองว่าผลงานที่ส่งมาไม่จากการคัดสร้างสรรค์ของข้าพเจ้า มิได้ลอกเลียนแบบผู้อื่น
๔. ยินยอมให้สำนักงานฯ เปิดเผยภาพผลงานของข้าพเจ้าได้
๕. ยินยอมมอบผลงานที่เข้าตัดสินในรอบที่ ๒ จำนวน ๖ ชิ้น ให้เป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
๖. สำหรับผู้ได้ไปต่างประเทศ ยินยอมมอบผลงานที่สร้างใหม่ จำนวน ๑ ชิ้น เป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ลงชื่อ ผู้ส่งผลงาน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เอกสารประกอบการสมัคร(เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น):

๑. ใบสมัครพร้อมรูปถ่ายหน้าตรง
ขนาด ๑ นิ้ว ๒ ใบ
๒. ประวัติส่วนตัวโดยสังเขป (CV)
๓. สำเนาบัตรประชาชน
๔. ใบรับรองการเป็นนักศึกษา
๕. ภาพร่างผลงาน
ในหัวข้อที่กำหนดจำนวน ๑ ชิ้น
๖. ภาพถ่ายผลงาน ๓ - ๕ ไฟล์
พร้อมแนวคิด

ผู้ตรวจสอบเอกสาร

ผลการพิจารณา (เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น)

ลงชื่อ
(.....)
วันที่ เดือน พ.ศ. ๒๕๖๐

ศูนย์หอดินปี สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม เลขที่ ๑๐ ชั้น ๓ อาคารที่ทำการกระทรวงวัฒนธรรม

ถนนเทียนร่วมมิตร เขตทวีวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐๒๒๐๘๗๗๕๗ โทรสาร ๐ ๒๒๑๒ ๙๙๙๙

หนังสือเดินทางรับสมัครวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐

เอกสารหมายเลข ๖/.....

ภาพผลงาน

ชื่อผลงาน

ปีที่สร้าง

ขนาด (ซม. x ซม.)

เทคนิค

วัสดุ

แนวคิด

.....

.....