

Art and Design 7th



DESIGN WORKSHOP & EXHIBITION 2017

June 29–30, 2017

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

Art and Design 7th

29 - 30 มิถุนายน 2560
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์



โครงการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
ชื่อกิจกรรม สืบสานอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมปฏิบัติการทางด้านการออกแบบ ครั้งที่ 7
ลักษณะโครงการ ปฏิบัติการทางด้านการออกแบบโดยสร้างสรรค์จากศิลปวัฒนธรรม

เพื่อความร่วมมือระหว่างกลุ่มนักออกแบบ ผู้ผลิตผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม ประชาชนทั่วไป
นักเรียน นักศึกษา เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อพัฒนาผลงานโดยสร้างสรรค์จากศิลปวัฒนธรรม
ดำเนินการจัดแสดงผลงาน และปฏิบัติการทางด้านการออกแบบ วันที่ 29 – 30 มิถุนายน 2560
ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

Art and
Design 7th



ตลาดเข็กน้อย
Watercolor on paper



ศ.ดร.จิรวัดน์ พิระสันต์



วัฒน์โชติ ดุงคะเตชะ



Family #1/2017

Acrylic on Canvas,
50 x 40 cm.
2017



Amazonia Surplex © Alex S. 2015

Digitized expression of "
Explicit Combination Ideation" - Amazonia Surplex: 2015



ผศ.ดร. อภิศักดิ์ สินธุรัตน์



Behind the scene

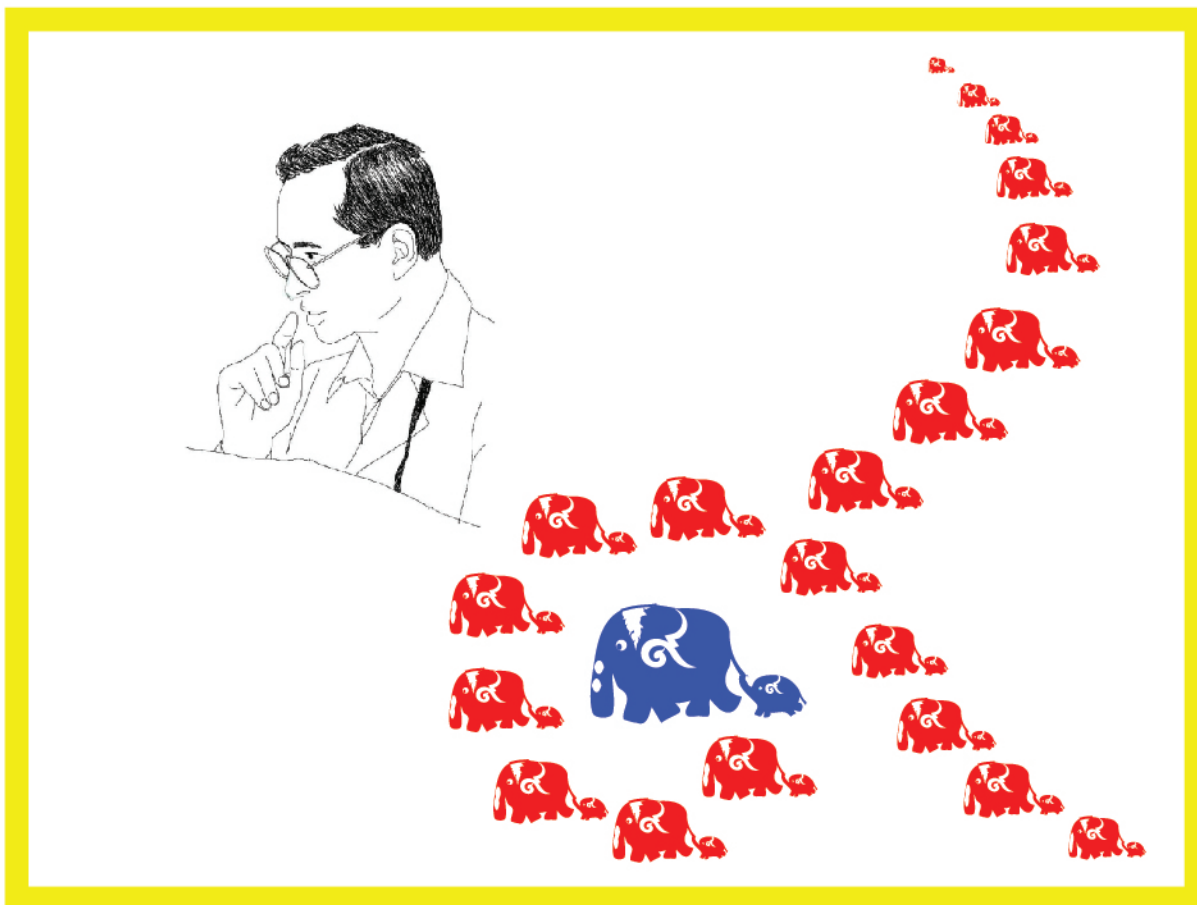


รศ.พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์



รศ.ดร.ไพฑูรย์ ทองทรัพย์

Sculptures from waste coconut
Casings (Waste materials Environmentally friendly)
35 x 35 cm.



ช้าง ๔



ผศ.ดร.ประทุมทอง ไตรรัตน์



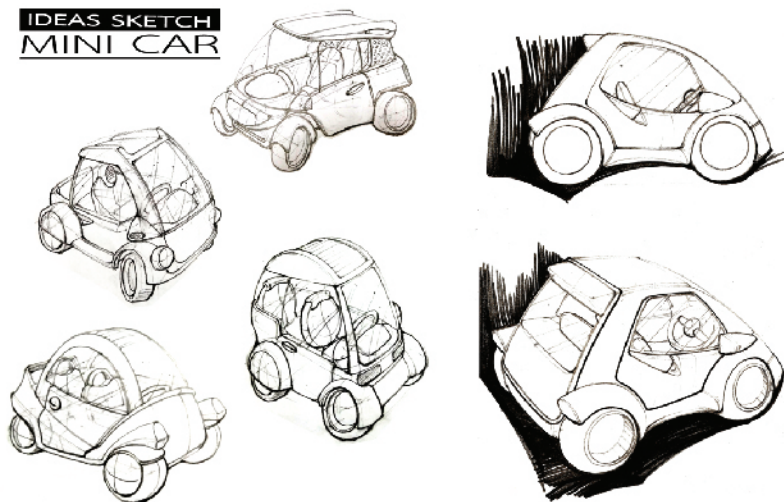
ดร.ยุวดี ทองอ่อน

Green Dust ๑
Enviromental
friendly menthol box



ผศ.ดร.รัฐไท พรเจริญ

IDEAS SKETCH
MINI CAR



SMALL CAR YEAR 2017
DESIGN BY DR.RATTHAI PORNCHAROEN
PRODUCT DESIGN SILPAKORN UNIVERSITY



ผศ.ดร.รัช พะยม



Buffalo product



นัฐทีธิรนนซ์ รอดชื่น

นาฬิกาไม้



ระบบโครงสร้าง : ฝางและแก่นขนุน
Coloration system Groups : Sappan-Jackfruit

THAILAND ART COLORATION SYSTEM

ชุดสี : อร์โนทัย
ระบบโครงสร้าง : ฝางแก่นขนุน

ชุดสี : สุพรรณิการ์
ระบบโครงสร้าง : ฝางขนุน

ชุดสี : พิกัด
ระบบโครงสร้าง : อัญชัน

ชุดสี : สีม่วง
ระบบโครงสร้าง : กระเจียว

ชุดสี : กระดุมแดง
ระบบโครงสร้าง : ครั่ง

ชุดสี : ปิกาสโซ
ระบบโครงสร้าง : ครั่งขมิ้น

ชุดสี : แก้วขมิ้น
ระบบโครงสร้าง : กระเจียวขมิ้น

ชุดสี : ช่อสุพรรณ
ระบบโครงสร้าง : สุกวางอัญชัน



ดร.กันยาพร กุณฑลเสพย์

THAILAND ART COLORATION SYSTEM



วราภรณ์ ชลอสันติสกุล

ชื่องาน : Arrow Head Ame son (บัวอเมซอน)
 ขนาด : 25 x 55 cm.
 เทคนิค : Watercolor & Mixed Media
 แนวคิด : การสร้างสรรค์ภาพสีน้ำที่ผสมผสาน
 ผ้าพิมพ์ลายทอง ในรูปแบบศิลปะ Art Nouveau
 ผ่านเรื่องราวความงามเล็กๆ ของไม้ชายน้ำ
 "Arrow Head Ame son"
 ไม้ที่กาบใบมีช่องโปร่งคล้ายใบกล้วยแทงก้าน
 ช่อดอกยาวสลั่กัน ช่อดอกสีขาวกลีบบางเบา
 แต่กลับท้าทายแสงแดดได้ตลอดทั้งวัน





"SWAN"



รพีพัฒน์ มั่นพรม



เพ็ญนภา มณีอุด

การสร้างผลิตภัณฑ์ใหม่ที่เพิ่มมูลค่าให้กับชุมชน

ตำบลน้ำทรง อำเภอพยุหะคีรี จังหวัดนครสวรรค์

สร้างความคิดใหม่
Lateral Thinking (LL)

Focus

Random word

Alternative/New Idea



+

เหล็ก เติ่นทาง
ชาย ขยะ เด็ก ผู้ใหญ่
หญิง สุขภาพ

= จักรยานไม้ไผ่

ประเมินความคิด
แนวคิด David Perkin

การวิเคราะห์งานออกแบบที่นำไปสู่การแก้ไขปรับปรุง : จักรยานไม้ไผ่

จุดประสงค์ : ใช้ปั่นเพื่อออกกำลังกาย

โครงสร้าง : ยานพาหนะประเภทที่มีล้อ 2 ล้อ
ล้อหนึ่งอยู่ข้างหน้าและอีกล้อหนึ่งอยู่ข้าง
มีโครงเหล็กเชื่อมล้อหน้ากับล้อหลัง
มีคันทับด้วยมือติดตั้งอยู่บนล้อหน้า
ขับเคลื่อนด้วยกำลังคนผู้ขี่ซึ่งใช้เท้ากับบันไดรอกให้วิ่ง

รูปแบบจำลอง : มีลักษณะดังนี้

เหตุผล : ยานพาหนะชนิดหนึ่งที่ใช้พลังงานกลหรือใช้แรงกายคนในการขับเคลื่อน
ประหยัพลังงานแก๊สและน้ำมันในการใช้ยานพาหนะในการเดินทาง
การดัดแปลงให้เกิดมูลค่าเพิ่ม : การ นำจักรยานเก่าที่ชำรุดมาใช้ ร่วมกับไม้ไผ่
ช่วยสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์ได้



Design :
Pennapa Manee-oud



Creative Thinking



Packaging Design



จิรทัศน์ ดาวสมบูรณ์



ผศ.ดร.เพียงพิศ ชะโกทอง



City of Torino

Illustration (computer graphic) / 29.5 x 21 cm. / 2016



ขอขอบคุณ

ผศ.ดร.บัญญัติ ขำนาญกิจ
ผศ.ดร.จงดี้ ศรีนพรัตน์วัฒน์

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
คณบดีคณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

ศ.ดร.จิรวัดน์ พิระสันต์
อาจารย์วัฒนโชติ ตุงคะเตชะ
ผศ.ภูษิต คำชมภู
ผศ.ดร. อภิสักก์ สิ้นธภูค
รศ.พรรษประเวศ อชิโนบุญวัฒน์
รศ.ดร.ไพฑูรย์ ทองทรัพย์
ผศ.ดร.ประทุมทอง ไตรรัตน์
อาจารย์ ดร.ยุวดี ทองอ่อน
ผศ.ดร.รัฐไท พรเจริญ
ผศ.ดร.รัช พะยัม
นัฏฐ์ธีรนนท์ รอดชื่น
อาจารย์ ดร.กันยาพร กุลทลเสพย์
อาจารย์วราภรณ์ ชลอสันติสกุล

อาจารย์รพีพัฒน์ มั่นพรม
อาจารย์เพ็ญนภา มณีอุต
อาจารย์จิรทัศน์ ดาวสมบูรณ์
ผศ.ดร.เพ็ญพิศ ชะโกทอง
อาจารย์.ดร.สุจิตรา อยู่หนู

Art and Design 7th

PROGRAM IN DESIGN

Bachelor of Fine Arts (Design)
Faculty of Agricultural Technology and
Industrial Technology
Nakhon Sawan Rajabhat University

*398 Moo 9 Tambon Nakhon Sawan Tok
Mueang Nakhon Sawan District
Nakhon Sawan Province 60000*

[http://ait.nsrุ.ac.th/Art and Design](http://ait.nsrु.ac.th/Art and Design)